



# Homogén felületek alternatívái

**15 évvel ezelőtt egy új anyag jelent meg a hazánkban alkalmazott belsőépítészeti anyagok között, mely tág határokat nyitott az belsőépítésznek, lakberendezők, építésszek fantáziája számára. Szinte forradalmasította a belsőépítészeti anyagot, hiszen ez az anyag egyaránt alkalmas munkafelület, faldekorációk, önálló bútorszerkezetek, kiegészítő tárgyak stb. készítésére. Ez az anyag küllemét tekintve a természetes kövek (gránit, márvány stb.), beton, műkö benyomását kelti, de tapintása puhább és lágyabb és ez a tulajdonság az, amitől egy belső térben való alkalmazásánál az egész térben érezhető harmonizáló hatása.**

Az anyagot eredetileg a DuPont vegyipari óriáscég fejlesztette ki az amerikai Apollo-űrhajózási program számára az 1960-as évek közepén, ahol egy olyan anyagot kerestek, amiből különféle belső berendezések gyárthatók. Elsődleges szempont volt, hogy az anyag nem lehet porózus szerkezetű, hogy a különféle baktériumok ne tapadjanak meg rajta és könnyen tisztítható legyen. Így jött létre a Corian® amit az egyik feltaláló tudós lányáról, Cory Annról neveztek el. Az anyag 1/3 rész (polimethyl metilakrilatként

vagy PMMA-ként is ismert) akrilgyantából és 2/3 rész alumínium trihidrátból, egy bauxitból nyert természetes ásványi töltőanyagból és különféle adalékanyagokból áll. Mint sok minden más terméket, ezt is idővel más gyártók is elkezdtek gyártani.

A különféle gyártók termékeinek alapanyaga eredendően hasonlóságot mutat, de a különféle adalékoknak miatt mégiscsak eltérő tulajdonságokkal rendelkeznek, van amelyik jobban karcálló, egy másik jobban bírja a magasabb



*A korszerű akril alapanyagokból a hajlíthatóságuknak köszönhetően bármilyen térgörbe forma kialakítható, ennek köszönhető, hogy a konyhai munkalapgyártásban széles körben elterjedtek (anyag: Corian®)*



*Letisztult formák, végtelen színválaszék (Gyártó: Morasch GmbH, anyag: LG-HiMacs®)*

hőmérséklet a harmadik átvilágítható stb. Az anyag egyesíti a természetes ásványok szilárdságát a korszerű műgyanták rugalmasságával. Felszíne teljesen homogén, szennytaszító, karcálló, könnyen tisztítható, és a legtöbb vegyszernek ellenáll. Melegebb tapintású, mint a fém, tartósabb, mint a fa vagy a kerámia, ugyanakkor teherbíró és színtartó. Megjelenésében, felületi hatásában a márvánnyal és a gránittal veszi fel a versenyt,

alakíthatóságát tekintve pedig a műanyagokkal vetekszik. Az anyag a kezdetekkor csak homogén színekben volt kapható. Idővel a gyártók rájöttek, ha gyártás közben az utolsó fázisban mielőtt magát a lapot előállítják a már korábban feldolgozott anyag zúzalékát belekeverik az anyagba és úgy öntik ki a lapot akkor egy teljes keresztmetszetében szemcsékkel szórt lapot kapnak ami nagy esztétikai hasonlóságot mutat a természetes illetve



Az átvilágítható típusok kiszélesítik az anyag belsőépítészeti jelentőségét (anyag: Avonite™)

műkövek kövek látványával. Innen már egyenes út vezetett odáig, hogyha variálják a szemcsenagyságot és a szemcseeloszlást ugyanabból a kiindulási alapszínekből teljesen más-más esztétikai benyomást keltő lapokat lehet előállítani.

## Felhasználás

### Konyha

Hagyományos konyhai munkalapoknál néhány éves használat után sajnos természetesen az alábbi nem kívánatos jelenségek: A munkalapok csatlakozásánál az idővel beszivárgó víz által megdagasztott faforgács csúnya esztétikai látványa. A munkalap és a szerelt vízvető csatlakozásánál megtapadó kitisztíthatatlan kosz. A munkapult és a mosogatótálca csatlakozásánál megjelenő feketepenész, gombásodás. Ezek a jelenségek az ásványi alapú akril lapokból készült pultoknál elképzelhetetlenek. A lapok teljesen homogén ragasztása lehetővé teszi a teljesen összefüggő felületek létrehozását. Mivel a munkapulttal egybefüggően készül el a 3-6 cm magas vízvető íves csatlakozással

ezért nincsenek kitisztíthatatlan sarkok. Az akril mosogatótálcát a munkalapra alulról ragasztjuk fel és itt is teljesen homogénre lehet kialakítani a ragasztási felületet így itt sem tud kárt tenni a nedvesség. CNC-megmunkáló központ segítségével a legkülönbélebb csepegtetőtálca formákat marhatunk az anyagba. Az előbb felsorolt indokok miatt terjedt el legjobban a munkalapok, munkapultok terén ezen anyagok használata. Esztétikai látványának is szemet gyönyörködtető egy teljesen egybefüggő homogén felület színazonos mosogatóval, csepegtetővel esetleg a munkapult és a felső szekrény közti részt is kitöltő falburkolattal, legyen az a színét tekintve akár egy kőhatású nagyszemcsés beige szín vagy egy teljesen homogén törffeher. A mai divatos magasfényű ajtófontok terén is találkozhatunk az anyaggal. Itt legtöbbször 2-4 mm vastagságú akrillemezt ragasztanak valamilyen hordozó felületre. Így kiváltva a korábbi magasfényű festett felületeket. A festett felületekkel szembeni előnyük, hogy a használatból eredendő karcoldások

kicsiszolhatóak, polírozhatóak mivel van vastagsága az anyagnak a festékekkel szemben.

### Fürdő

Nincsenek peremek, nincsenek éles sarkok, nincs szilikon tömítés, teljes a vízállóság, könnyű a takarítás. A falaknál a munkapult hátsó részén felhajlító, a laphoz ívesen csatlakozó vízvető véd a kiömlő víz ellen, és nagyban könnyíti a pult takarítását is. Ilyen apró megoldások juttatják el ezt az anyagot a tökéletes megoldásokhoz, nem is beszélve arról az exkluzív esztétikai megjelenésről és kompromisszummentes megoldásokról.

### Egészségügy

Az ásványi alapú anyagok higiénikus tulajdonságai miatt kedvelt alapananyag az egészségügynek. Szívesen alkalmazzák a recepciók pultoktól a műtőasztalokig, a betegek számára használt a tisztálkodó helyiségektől a laboratóriumokig. Az akril anyagok gátolják a penészgombák, baktériumok kialakulását ezáltal is csökkentve a kórházi fertőzések veszélyét. Az anyag alakíthatóságából adódóan a legkülönbélebb egészségügyi berendezések kialakíthatók belőle, kezdve a szülészeti babamosdató tálon át a műtősök kézműos mosdójáig.

### Belsőépítészet, építészet, design

A belsőépítészek, mint újdonságokra fogékony tervezők hamar felfedezték a Corian® és társaiban rejlt szinte kiaknázhatatlan lehetőségeket a hajlítás, a láthatatlan ragasztások, a remek polírozhatóság és a könnyű tisztántarthatóság adta előnyökben.

Jellemző alkalmazása nagy forgalmú közösségi terek, éttermek stb. kiszolgálópultjaként mert jól bírja a mindennapos használatot és könnyen felújítható. De exkluzív hatása miatt bankok, irodaházak recepciók pultjainak is a kedvelt anyaga. Mivel az anyag jól viseli az időjárás, kültéri viszontagságokat (UV-sugárzást, savas eső, városi koszos levegő. nem öregszi stb.) ezért különféle kültéri alkalmazásai is megjelentek mint pl. : padok burkolata, 3D cégtáblák, sírkövek, kerti bútorok, stb.

Elsőként Bordeauxban (Franciaországban) épült fel egy hotel (Seeko'o), melynek teljes homlokzatát Corian táblákkal borították be. Itt az ásványi lapokat síklapokként alkalmazták az épület burkolására. Az építészeti alkalmazásai körül a legmeglepőbb a Glass Cube Leonardo (Bad Driburg, Németország), ahol a Leonardo üvegipari konszern egy a jövőt vízionáló üveg épületet hozott létre mely a homlokzatán LG-HiMacs anyagból készült organikus formák futnak föl-le.

A legújabb fejlesztésű átvilágítható akrilok egy új dimenziót nyitottak meg a belsőépítészetben a fények terén mivel korábban nem volt olyan anyag, amely jól átvilágítható és egyben könnyen megmunkálható lett volna. Korábban szinte elképzelhetetlen felhasználási tulajdonságai miatt a designerek felkapott anyaga lett. Csináltak már belőle asztalt, irodai pultokat, hajó berendezéseket, kőhatású autó műszerfalakat stb.

**Macsali Zsolt**

**macsali®**  
a konyha élménye



A Bordeauxban található Seeko'o Hotel teljes homlokzatát Corian® táblák borítják



LG-HiMacs® anyagból készült a Leonardo üvegipari konszern egyik épülete